**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA**

**Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLAS IV – VIII**

**SZKOŁA PODSTAWOWA W RUSZCZY**

**I. Zasady ogólne.**

1. Nauczyciel na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych oraz przedstawia uczniom zasady oceniania.

2. Oceny są jawne - zarówno dla ucznia jak i jego rodziców.

3. Sprawdzone i ocenione prace kontrolne uczeń otrzymuje do wglądu na zasadach określonych przez nauczyciela.

4. Nauczyciel ma dwa tygodnie na ocenę dłuższych form sprawdzających (testów, sprawdzianów, prac klasowych).

5. Oceny klasyfikacyjne ustala się w terminach i skali określonej w Wewnątrzszkolnych Zasadach Oceniania: - Ocena niedostateczna – ndst (1) - Ocena dopuszczającą – dop (2) - Ocena dostateczna - dst (3) - Ocena dobra- db (4) - Ocena bardzo dobra – bdb (5) - Ocena celująca – cel (6). Oceny śródroczne i roczne wystawiane są na podstawie ocen cząstkowych, lecz nie są ich średnią arytmetyczną.

6. Przedmiotem nauczania i oceniania są:

- wiadomości,

- umiejętności,

- komunikowanie się.

7. Z języka polskiego ocenie podlegają następujące formy aktywności ucznia:

- prace klasowe,

- wypowiedzi pisemne,

- sprawdziany umiejętności językowych i literackich,

- testy,

- kartkówki, dyktanda,

- odpowiedzi ustne,

- recytacje,

- prace domowe,

- praca na lekcji,

- praca z lekturą.

8. Każdy uczeń może otrzymać dodatkowe oceny za wykonane prace nadobowiązkowe, udział w konkursie przedmiotowym, literackim, poetyckim, recytatorskim, ortograficznym.

9. Informacje o postępach ucznia gromadzi się:

- w dzienniku lekcyjnym,

- w zeszytach przedmiotowych,

- w zeszytach ćwiczeń.

10. O postępach w nauce uczeń i jego rodzice informowani są w formie:

- oceny (stopnia szkolnego),

- oceny opisowej (recenzji prac),

- oceny ustnej (recenzji ustnej).

11. Każdą ocenę można poprawić. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w ciągu dwóch tygodni od dnia podania informacji o ocenach. Uczeń poprawia sprawdzian tylko raz. Przy wystawianiu oceny na semestr brana jest pod uwagę ocena wyższa (poprawiona).

12. Nieobecność ucznia.

- w przypadku usprawiedliwionej nieobecności na sprawdzianie, uczeń ma obowiązek napisać zaległy sprawdzian w uzgodnionym terminie w ciągu dwóch tygodni od daty powrotu do szkoły,

- po nieobecności w szkole uczeń ma obowiązek uzupełnić wszelkie braki w zeszycie przedmiotowym i przyswoić zakres wiedzy omawiany podczas nieobecności,

- uczeń może zgłosić 2 razy w półroczu nieprzygotowanie do lekcji (brak pracy domowej, brak podręcznika, zeszytu itp.); jeśli praca domowa została zadana z wyprzedzeniem co najmniej tygodniowym, nie można zgłosić nieprzygotowania, np. recytacja, projekt.

13. Testy i sprawdziany są oceniane według systemu procentowego:

|  |  |
| --- | --- |
| Zakres procentowy | Ocena |
| 0-29 % | 1 |
| 30-49 % | 2 |
| 50-69 % | 3 |
| 70-89 % | 4 |
| 90-99 % | 5 |
| 100 % | 6 |

**II. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnych – wypracowań.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Treść i forma 0 -7 pkt.** | |
| * oryginalność sądów | 2 p. |
| * zrozumienie tematu | 1 p. |
| * dostosowanie wypowiedzi do formy narzuconej w temacie | 2 p. |
| * właściwy dobór materiału rzeczowego - trafne przykłady | 2 p. |
| 1. **Kompozycja 0 – 2pkt.** | |
| * spójność wypowiedzi | 1 p. |
| * układ graficzny ( trójdzielność, akapity) | 1 p. |
| 1. **Język i styl 0 – 3pkt.**   dopuszczalne 3 błędy niezależnie od kategorii | |
| 3 błędy | 3 p. |
| 4 błędy | 2 p. |
| 5 błędów | 1 p. |
| 6 błędów | 0 p. |
| 1. **Ortografia 0 – 1 pkt.** | |
| 0 – 2 błędy | 1 p. |
| powyżej 2 błędów | 0 p. |
| dyslektycy: 0-4 błędy | 1 p. |
| dyslektycy: powyżej 4 błędów | 0 p. |
| 1. **Interpunkcja 0 – 1pkt.** | |
| 0 – 2 błędy | 1 p. |
| powyżej 2 błędów | 0 p. |
| dyslektycy: 0-3 błędy | 1 p. |
| dyslektycy: powyżej 3 błędów | 0 p. |

* *Punktów nie przyznaje się, jeśli praca jest zbyt krótka z kategorii:* ***2, 3, 4, 5.***
* *Punktów nie przyznaje się, jeśli praca jest niezgodna z tematem i formą.*

Punktacja i ocena wypowiedzi pisemnych - wypracowań, prac klasowych

14 pkt. =celujący

12,5-13,5 pkt. =bardzo dobry

10,5-12 pkt.= dobry

7-10 pkt. = dostateczny

4- 6,5 pkt. = dopuszczający

0-3,5 pkt. = niedostateczny

**III. Kryteria oceny dyktand.**

 1) Oznaczenie błędów:

 a) ó - u, ż - rz, ch - h, wielkie i małe litery: - 4p.

 b) zakończenia wyrazów: -ii, -ji, -ą, -om, -on, -ę, -em, -en; zakończenia czasowników w czasie przeszłym typu: -ął, -ęła, -ęliśmy, -ęły, -ęli; pisownia partykuły ”nie”, łączna lub rozdzielna pisownia wyrażeń przyimkowych, pisownia przyimków złożonych: - 2p.

c) błędy fonetyczne, zmiana litery, brak litery, zmiana wyrazu, brak wyrazu, mylenie zapisu głosek (np. :b :p), zmiękczenia (np. :słonice zamiast słońce), błędny podział wyrazu na sylaby podczas przenoszenia do następnej linii: - 1p.

 d) interpunkcja: - 1p.

  2) Za jeden błąd należy uznać powtarzanie błędu w zapisie wyrazów należących do tej samej rodziny.

 3) Kryteria mogą być modyfikowane przez nauczyciela w zależności od stopnia trudności tekstu, ilości wyrazów, które nie były ćwiczone na lekcji, długości dyktanda, poziomu znajomości ortografii w klasie.

 4) Dyktando napisane przez ucznia z dysleksją rozwojową ( zwłaszcza z dysortografią) nie będzie podlegało ocenie według powyższych kryteriów. Ocenę alternatywną dla takiego ucznia stanowić będzie ocena za pracę alternatywną, np. dodatkową pracę domową bazującą na szkolnym dyktandzie (np. zredagowanie słownika wyrazów trudnych). W ocenie takiej pracy należy uwzględnić przede wszystkim wysiłek dziecka, jego motywację i starania.

5) Skala oceniania dyktand:

 - 0p. ujemnych - cel (6),

 - od - 1p do - 3p. - bdb (5),

 - od - 4p. do - 7p. – db (4),

  - od  - 8p. do - 12p. – dost (3),

 - od - 13p. do - 17p. – dop (2),

 - 18 p. - ……– ndst (1).

**IV. Kryteria oceny dyktand uczniów z dysleksją.**

Uczeń nie otrzymuje karnych punktów za błędy:

* zapis dużych i małych liter w środku wyrazu,
* błędy w zapisie połączeń: -en, -em, -on, -om,
* zastąpienie głosek innymi o podobnych cechach fonetycznych (np. b, p),
* brak znaków diakrytycznych (ogonka, kreski nad literą,, kropki nad „i”),
* niewłaściwe przeniesienie wyrazu,
* pomyłka lub brak litery w wyrazie,

Skala oceniania dyktand uczniów z dysleksją:

- 0p. ujemnych - cel (6),

- od - 1p do - 6p. - bdb (5),

- od - 7p. do - 12p. – db (4),

- od - 13p. do - 18p. – dost (3),

- od - 19p. do - 25p. – dop (2),

- 26 p. - ……– ndst (1).

**V. Ocena innych twórczych aktywności ucznia.**

1. KRYTERIA OCENY ZA PRZYGOTOWANIE INSCENIZACJI:

a) zaangażowanie w grę aktorską (mimika, gest, ruch),

b) przygotowanie kostiumów (wymagające pracy własnej, pomysłowe, twórcze),

c) wyraziste wypowiadanie kwestii (stopień pamięciowego jej opanowania),

d) dobór i sposób wykonania rekwizytów i dekoracji (bogate/ubogie, odpowiednie, wskazujące na zrozumienie przedstawianych treści),

e) wyrażenie uczuć bohaterów, ogólne wrażenie artystyczne.

2. KRYTERIA OCENY ODPOWIEDZI USTNEJ ODTWÓRCZEJ:

a) rzeczowość, zgodność z tematem,

b) uzasadnianie sądów (argumentacja),

c) barwność języka i stylu,

d) językowa i gramatyczna poprawność,

e) prawidłowa, trójdzielna kompozycja.

3. OCENA AKTYWNOŚCI NA LEKCJI może być nagrodzona plusem, gdy uczeń bierze udział w dyskusji, wypowiada się na temat oraz popiera wypowiedź cytatem. Trzy plusy to ocena bardzo dobra.

4. OCENA AKTYWNOŚCI POZALEKCYJNEJ:

a) udział w zajęciach przygotowujących do konkursów przedmiotowych,

b) udział w zajęciach dodatkowych, typu koła zainteresowań,

c) widoczny wkład w organizację apeli, uroczystości szkolnych, akademii, festynów, etc.,

d) własna inicjatywa (pomysł konkursu, zajęć pozalekcyjnych).

5. OCENA RECYTACJI:

a) stopień pamięciowego opanowania tekstu,

b) interpretacja utworu,

c) dykcja,

d) postawa wygłaszającego utwór,

e) intonacja i dostosowanie poziomu głośności recytowanego tekstu.

6. ZESZYT PRZEDMIOTOWY

Oceniane są:

a) kompletność notatek,

b) jasność zapisu, estetyka,

c) poprawność stylistyczna, ortograficzna i interpunkcyjna

**VI. Wymagania dla uczniów z dysfunkcjami.**

1. Uczniowie z dysleksją:

* udzielanie wskazówek i podpowiedzi do wykonywanych zadań,
* zwiększanie ilości czasu na samodzielne opracowanie zadań i tekstów,
* zwracanie uwagi na wartość merytoryczną prac nie na błędy popełniane w pisaniu,
* ocenianie prac pisemnych i wypowiedzi ustnych pod względem merytorycznym,
* chwalenie ucznia za najdrobniejsze postępy w nauce,
* stosowanie pozytywnych wzmocnień (nagrody, zachęty, pochwały),
* jasne, konkretne i zwięzłe formułowanie polecenia do zadań,
* podejście i przeczytanie polecenia,
* tworzenie dyktand z luką, sprawdzianów polegających na uzasadnianiu pisowni wyrazów, dyktand dotyczących wybranej trudności ortograficznej, wymagających od ucznia przyswojenia mniejszej partii materiału,
* udostępnienie słowników ortograficznych podczas prac klasowych,
* wyrabianie nawyku pracy ze słownikiem ortograficznym i uzmysławianie praktycznej wartości korzystania z zasad i reguł ortograficznych,
* stworzenie możliwości indywidualnego pisania dyktand,
* omawianie prac pisemnych w taki sposób, aby najpierw wskazać zalety pracy, a dopiero potem przejść do omówienia błędów,
* systematyczna kontrola zeszytu, by wyeliminować błędy,
* częstsze powtarzanie poleceń, kontrolowanie pracy dziecka

2. Uczniowie z dysgrafią – wydłużenie czasu wykonywania pracy pisemnej, w większym stopniu ocenianie na podstawie wypowiedzi ustnej, pomoc w zadaniach i ćwiczeniach z wykorzystaniem schematów.

3. Innego typu schorzenia – zgodnie z zaleceniami poradni psychologiczno - pedagogicznej. Na zajęciach stosuje się metody ułatwiające opanowanie materiału. Formy mogą obejmować między innymi: omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności, pozostawianie większej ilości czasu na jego utrwalenie, podawanie poleceń w prostszej formie, unikanie trudnych pojęć, częste odwoływanie się do konkretu, przykładu, unikanie pytań problemowych, przekrojowych, wolniejsze tempo pracy, indywidualne i odrębne instruowanie uczniów.

**VII. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny.**

OCENA CELUJĄCA

Uczeń - opanował wiadomości i umiejętności zapisane w podstawie programowej, ale zakres jego wiedzy wykracza poza treści podstawy; samodzielnie rozwiązuje problemy i wykonuje ćwiczenia o dużym stopniu trudności; czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w podstawie programowe, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie jak i w piśmie; aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych; z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim; tworzy wypowiedzi pisemne zgodne z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym; odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów; wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe; współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera; wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń - opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej; samodzielnie rozwiązuje problemy i wykonuje ćwiczenia o znacznym stopniu trudności; czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w podstawie programowej, potrafi je analizować samodzielnie i podejmuje próby interpretacji; posługuje się bogatym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie jak i w piśmie; aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych, bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim; tworzy wypowiedzi pisemne zgodne z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym; aktywnie uczestniczy w lekcjach; wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

OCENA DOBRA

Uczeń - w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela - trudne; czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w podstawie programowej, samodzielnie odnajduje w nich informacje, podejmuje próby analizy i interpretacji; w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych; bierze czynny udział w lekcjach; sumiennie wykonuje prace domowe.

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń - częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej; samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje z pomocą nauczyciela; odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego; w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; jego wypowiedzi cechuje uboższe słownictwo; wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana; niekiedy popełnia poważniejsze błędy językowe, nie zawsze aktywnie uczestniczy w lekcjach; wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia błędy.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń - opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej; większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje z pomoc nauczyciela; czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji; ma problem z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru; nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów; w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności w formułowaniu nawet prostych zdań; nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonać polecenie nauczyciela; pracuje niesystematycznie, wymaga zachęty do pracy; często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale sporadycznie podejmuje takie próby.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń - nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej; ma kłopoty z techniką czytania; nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost; nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego; nie wykonuje poleceń nauczyciela; wykazuje się niechęcią do nauki; zaniedbuje wykonywanie zadań domowych; nie angażuje się w pracę grupy.

**VIII. Uwagi końcowe.**

Nauczyciel przy wystawianiu ocen cząstkowych, a także oceny semestralnej, rocznej i końcowej bierze pod uwagę także umiejętności i możliwości ucznia, jego wkład pracy oraz zaangażowanie. Ocenie podlegają nie tylko umiejętności polonistyczne, lecz także inne, takie jak: współpraca w zespole, planowanie i organizowanie własnego warsztatu pracy, rozwiązywanie problemów w twórczy sposób, samokształcenie.